



Tous les lieux participants et le programme complet sont sur :

www.moisdudoc.com



Programme cinéma Arletty
& cinéma Le Korrigan
Du 05 au 26 novembre 2017

Programme du 05 au 26 novembre

Dimanche 05 à 20h00 – Cinéma ARLETTY

A l'ouest du Jourdain de Amos Gitai Production : Agav Films France / Israël, 2017 - 84 minutes, VOST - Amos Gitai retourne dans les territoires occupés pour la première fois depuis son film documentaire Journal de campagne (1982). Gitai circule en Cisjordanie, où il est témoin des efforts citoyens israéliens et palestiniens pour tenter de dépasser les conséquences d'une occupation qui dure depuis cinquante ans.

En présence du producteur Laurent Truchot

Vendredi 10 à 20h30 – Cinéma Le KORRIGAN

Une tournée dans la neige de Hélène Marini Production : Zadig Productions-France- 2016 - 70 minutes- VF Le 15 février 2013, Pauline, une jeune factrice intérimaire de vingt-et-un ans, s'est suicidée après une dernière tournée dans la neige. Sur le chemin de cette tournée, véritable image du cycle de la vie, viennent se croiser les luttes et les renoncements de ceux qui ont ou auraient pu connaître Pauline : syndicalistes en lutte, postiers heureux ou malheureux, fermiers enclavés dans leurs territoires de solitude, haut-responsables de La Poste convaincus de leur mission... Un film poétique et politique sur notre temps présent.

En présence de la réalisatrice.

Mercredi 15 à 14h30 – Cinéma Le KORRIGAN

L'Oeil du voisin de Etienne Chaillou, Mathias Thery « Séance Atelier » à partir de 7 épisodes de la série documentaire l'œil du voisin animé par Eloïse Ladan de l'UFFEJ Bretagne. Les participants seront invités à réaliser de très courtes séquences animées « à la manière de ... » Ce sera l'occasion de faire le portrait d'inconnus, en se basant uniquement sur l'idée que l'on se fait d'eux et de ce qui les entoure (leur pays, leur métier, leurs hobbies, etc)! Pour chaque portrait les apprentis réalisateurs enregistreront aussi une « voix off » Sur inscription : cinema.lekorrigan@besurmer.fr places limitées à 15 personnes à partir de 6 ans

Samedi 18 à 18h00 – Cinéma ARLETTY

La Sociologue et l'ourson d'Etienne Chaillou, Mathias Thery Production : Quark Productions France, 2016 76 minutes, VF De septembre 2012 à mai 2013, la France s'enflamme autour du projet de loi ouvrant le mariage aux couples homosexuels. Pendant ces neuf mois de gestation législative, la sociologue de la famille Irène Théry raconte par téléphone à son fils les enjeux du débat.

En présence de Erwan Cadoret critique de cinéma

Lundi 20 à 18h 00

Cinéma ARLETTY

&

Dimanche 26 à 16h30

Cinéma LE KORRIGAN

Le maître est l'enfant de Alexandre Mourot Production : Dans le sens de la vie France - 2017- 100 minutes - VF - Alexandre Mourot, réalisateur et jeune père, regarde sa fille faire sa propre expérience du monde. S'interrogeant sur sa scolarisation prochaine, il décide d'aller tourner dans une classe d'enfants de 3 à 6 ans de la plus ancienne école Montessori de France. Dans une salle accueillante, avec des fleurs, des fruits, beaucoup de matériel, Alexandre rencontre des enfants libres de leurs mouvements et de leurs activités, qui travaillent seuls ou à plusieurs dans une ambiance étonnamment calme. Pendant une année, le réalisateur filme la mise en œuvre de cette pédagogie de l'autonomie et de l'estime de soi que Maria Montessori voyait, en pleine fureur de la première moitié du XXe siècle, comme la promesse d'une société nouvelle de paix et de liberté.

En présence de Catherine Latropette « A l'école de Berlioz » - St Brieuc

Mercredi 22 à 20h30 – Cinéma Le KORRIGAN

Maman Colonelle de Hamadi Dieudo Production : Cinédoc films, Mutotu Productions République Démocratique du Congo, 2016- 76 minutes, VOST - La Colonelle Honorine travaille au sein de la police congolaise où elle est chargée de la protection des enfants et de la lutte contre les violences sexuelles. Alors qu'elle travaille depuis 15 ans à Bukavu, à l'est de la R.D.C., elle apprend qu'elle est mutée à Kisangani. Sur place elle se trouve face à de nouveaux enjeux. A travers le portrait de cette femme d'un courage et d'une ténacité hors du commun, qui lutte pour que justice soit faite, le film aborde la question des violences faites aux femmes et aux enfants en R.D.C. **En présence du réalisateur.**

Mardi 28 à 20h30 – Cinéma ARLETTY

Les Vies de Thérèse de Sébastien Lifschitz Production : Agat films & Cie France, 2016 - 60 minutes, VF -Thérèse Clerc est l'une des grandes figures du féminisme militant. Du combat pour l'avortement à l'égalité des droits entre les hommes et les femmes en passant par les luttes homosexuelles, elle a été de toutes les batailles.

En présence des enfants de Thérèse Clerc

Tarifs

Cinéma Arletty : 5,50€

Cinéma le Korrigan : 4,50€

