

PRÉCONISATIONS DE SÉCURITÉ SANITAIRE LIÉES AU COVID-19 AU CINEMA ARLETTY

- ⇒ Respecter les distances de sécurité dans la file d'attente (aucun marquage ne sera fait, on compte sur votre bon sens)
- ⇒ S'espacer au maximum des autres familles dans la salle en laissant si possible un siège libre à droite et à gauche.
- ⇒ **Ne pas laisser de débris par terre dans la salle ni sur ni sous les fauteuils, merci de bien vérifier en fin de séance et de ne pas manger dans la salle.**
- ⇒ Paiement de préférence par CARTE BANCAIRE SANS CONTACT.
- ⇒ **Port du masque obligatoire dans tout le cinéma et également en salle pendant la projection.**
- ⇒ Les séances seront espacées de façon à ce que les spectateurs sortants ne croisent pas les spectateurs entrants.

Merci à tous pour le respect de ces consignes !

Prochainement

Dans le cadre des Rencontres de Films en Bretagne

Séance Théma TEK : Quand le clito cause

JEUDI 22 OCTOBRE 20h00

2 documentaires dédiés au droit et à la lutte
des femmes à disposer de leur corps :

- CLITO VA BIEN (1979 - 33mn)

- LES EAUX PROFONDES (2019 - 52mn)

En présence de sa réalisatrice Alice Heit



Cinéma Arletty

PROGRAMME DU 14 AU 20 OCTOBRE



FILMS		DURÉE	MERCREDI 14	JEUDI 15	VENDREDI 16	SAMEDI 17	DIMANCHE 18	LUNDI 19	MARDI 20
PARENTS D'ÉLÈVES	VF	1H29	18H15		18H15	18H15		16H15	14H00 20H30
BLACKBIRD	VF	1H37	20H30			20H30		20H45	
JOSEP	VF	1H14			20H30		20H45		18H30
ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES	VF	1H35					18H30		
LES TROLLS 2 TOURNÉE MONDIALE	VF	1H34	16H00			16H00	16H15	14H00 18H30	16H15
POLY	VF	1H42	AVANT-PREMIÈRE				14H00		
RENCONTRES DE FILMS EN BRETAGNE en présence de Véronique Le Bris									
RÉTROSPECTIVE ALICE GUY-BLACHÉ	VS	1H30		20H00					

TARIF PLEIN : 7€50 / TARIF RÉDUIT : 6€00

(- DE 18ANS , + DE 60 ANS , ETUDIANTS, HANDICAPES, DEMANDEUR D'EMPLOI, FAMILLE NOMBREUSE)

MERCREDI - TARIF REDUIT POUR TOUS

CARTE D'ABONNEMENT - 10 PLACES - 55€

Place J-B Barat – 22410 Saint-Quay-Portrieux

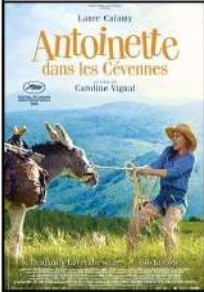
www.cineode.fr/arletty/

Facebook : Cinéma Arletty - Saint Quay Portrieux

Cinéode

SAINT-QUAY
PORTRIEUX

ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES



Comédie, Romance - France - 2020 - 95min

de Caroline Vignal avec Laure Calamy, Benjamin Lavernhe

Le film fait partie de la Sélection Officielle Cannes 2020

Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces ! Mais à son arrivée, point de Vladimir - seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son singulier périple...

PARENTS D'ÉLÈVES

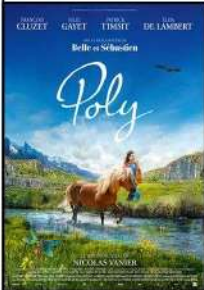


Comédie - France - 2020 - 89min

de Noémie Saglio avec Vincent Dedienne, Camélia Jordana

Vincent, trentenaire sans enfant, infiltre une tribu aux codes et au langage mystérieux : les parents d'élèves. Se retrouver aux réunions parents-prof, aux sorties d'école et à la kermesse de fin d'année relève d'un sacré exploit ! Mais voilà, Vincent a une très bonne raison d'être là et finit même par se sentir bien dans cette communauté un peu spéciale...

POLY



aventure, Famille - France - 2020 - 102min

de Nicolas Vanier avec François Cluzet, Julie Gayet

AVANT-PREMIÈRE

Adaptation du feuilleton culte des années 1960. Cécile, 10 ans, déménage dans le sud de la France avec sa mère, Louise. L'intégration avec les autres enfants du village n'est pas facile. Lorsqu'un cirque de passage s'installe à côté, Cécile découvre que Poly le poney vedette est maltraité. Elle décide de le protéger et d'organiser son évasion ! Poursuivis par Brancaïlou, l'inquiétant directeur du cirque, et le mystérieux Victor, Cécile et Poly s'embarquent dans une cavale pleine de rebondissements, un véritable voyage initiatique et une incroyable histoire d'amitié...

LES TROLLS 2 - Tournée mondiale



Sortie Nationale - Animation, comédie - U.S.A. - 2020 - 94min

de Walt Dohrn, David P. Smith avec Vitaa, Matt Pokora

Reine Barb, membre de la royauté hard-rock, aidée de son père Roi Thrash, veut détruire tous les autres genres de musique pour laisser le rock régner en maître. Le destin du monde en jeu, Poppy et Branch, accompagnés de leurs amis - Biggie, Chenille, Satin, Cooper et Guy Diamond - partent visiter tous les autres territoires pour unifier les Trolls contre Barb, qui cherche à tous les reléguer au second-plan.

BLACKBIRD

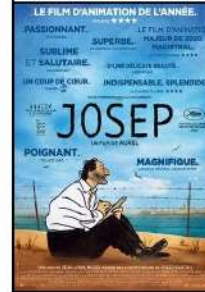


Drame - Grande-Bretagne, U.S.A. - 2020 - 97min

de Roger Michell avec Susan Sarandon, Kate Winslet

Lily et son mari Paul décident de réunir enfants et petits-enfants pour un week-end dans leur maison de campagne. Trois générations d'une même famille se retrouvent, avec Jennifer, l'aînée, son mari Michael et leur fils de 15 ans, Jonathan, mais aussi Anna, la cadette, venue avec Chris, sa compagne. En fait, cette réunion de famille a un but bien particulier : atteinte d'une maladie dégénérative incurable, Lily refuse de subir une fin de vie avilissante et décide de prendre son destin en main. Mais tout le monde n'accepte pas cette décision. Non-dits et secrets remontent à la surface, mettant à l'épreuve tous les liens qui unissent les membres de cette famille...

JOSEP

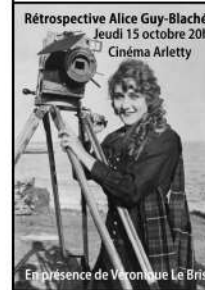


Animation, Historique - Belgique, Espagne, France - 2020 - 74min
de Aurel avec

Le film fait partie de la Sélection Officielle Cannes 2020.

Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception.

RÉTROSPECTIVE ALICE GUY-BLACHÉ



- U.S.A - - 90min

de Alice Guy-Blaché avec

Période Américaine de 1908 à 1916

Pionnière oubliée du cinéma - Première femme réalisatrice/productrice... au monde. Venez découvrir les films d'Alice Guy-Blaché. Au menu:

Algie, the miner / Greater love hath no man / Les malabars, acrobates / Making an american citizen / The girl in the arm chair / A house divided / Matrimony's speed limit / the ocean waif / Falling Leaves

En présence de Véronique Le Bris, fondatrice et rédactrice en chef de CineWoman. fr, créatrice du prix Alice Guy, qui distingue une réalisatrice française.